

„KRAWIECTWO”

Projekty.

1. **Rodzaje materiałów włókienniczych** (tkanie, osnowa, wątek, podstawowe sploty tkackie – płócienny, skośny i atłasowy; rodzaje włókien – naturalne i sztuczne, flizelina, dzianiny).
2. **Ściegi krawieckie** (ręczne, maszynowe – podział, sposób wykonania i zastosowanie).
3. **Ozdabianie tkanin** (ściegi ozdobne, frędzle, koronki, aplikacja, koraliki, cekiny).
4. **Zdejmowanie miary** (zasady zdejmowania miary, forma, szablon i krojenie tkaniny).
5. **Konserwacja odzieży** (rodzaje zabrudzeń i ich usuwanie, prasowanie).
6. **Metki** (oznaczenia na metkach – odczytywanie).
7. **Świat mody europejskiej I** (Mary Quant, Coco Chanel, Christian Dior).
8. **Świat mody europejskiej II** (Ives Saint –Laurent, Gianni Versace, ...).
9. **Świat mody polskiej** (Xymena Zaniewska-Chwedczuk, Barbara Hoff, Arkadiusz Weremczuk).
10. **Maszyna do szycia** (budowa i obsługa).
11. **Krawiectwo kiedyś i dziś** (dostępne narzędzia kiedyś i obecnie, wspomaganie komputerowe, szycie i produkcja odzieży na wielką skalę).
12. **Świat mody** (co nosiło się kiedyś a co dziś?)
13. **Ciekawostki** (powiedzenia, przysłowia itp.).

Forma dowolna (plakat, referat, prezentacja, pokaz,...)

Prezentacja przed klasą 10 - 15 minut

Notatka dla klasy (krótka - w punktach)

Ćwiczenie dla klasy (np. krzyżówka, rebus, tekst do uzupełnienia, schemat do połączenia w pary, odpowiedzi na pytania, itp.)

Krawat – wiązanie☺